

# LEXICON

Storie e architettura  
in Sicilia e nel Mediterraneo

n. 38 / 2024

Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo  
Rivista semestrale di Storia dell'Architettura  
N. 38/2024

ISSN: 1827-3416  
ISBN: 979-12-81816-08-4

Tribunale di Palermo. Autorizzazione n. 21 del 20 luglio 2005

Edizioni Caracol - Palermo

Direttore responsabile: Marco Rosario Nobile

Consiglio direttivo:

Marco Rosario Nobile (Università degli Studi di Palermo-Direttore responsabile), Armando Antista (Università degli Studi di Palermo), Paola Barbera (Università degli Studi di Catania), Zaira Barone (Università degli Studi di Palermo), Maria Sofia Di Fede (Università degli Studi di Palermo), Emanuela Garofalo (Università degli Studi di Palermo), Alessia Garozzo (Università degli Studi di Palermo), Emma Maglio (Università degli Studi di Napoli Federico II), Gaia Nuccio (Università degli Studi di Enna "Kore"), Stefano Piazza (Università degli Studi di Palermo), Fulvia Scaduto (Università degli Studi di Palermo), Federica Scibilia (Università degli Studi di Catania), Domenica Sutura (Università degli Studi di Palermo)

Comitato scientifico:

Beatriz Blasco Esquivias (Universidad Complutense de Madrid), Monique Chatenet (Centre André Chastel, Paris), Claudia Conforti (Università Roma Tor Vergata), Fernando Marías (Universidad Autónoma de Madrid), Alina Payne (Harvard University, Cambridge - MA)

Comitato editoriale:

Begoña Alonso Ruiz (Universidad de Cantabria), Isabella Rachele Balestreri (Politecnico di Milano), Dirk De Meyer (Ghent University), Joan Domenge i Mesquida (Universitat de Barcelona), Alexandre Gady (Université de Paris IV-Sorbonne), Adriano Ghisetti Giavarina (Università Chieti Pescara), Mercedes Gómez-Ferrer (Universitat de Valencia), Javier Ibañez Fernández (Universidad de Zaragoza), Elisabetta Molteni (Università Ca' Foscari Venezia), Erik H. Neil (Academy Art Museum, Easton, Maryland), Walter Rossa (Universidade de Coimbra), Sandrine Victor (Université d'Albi), Arturo Zaragozá Catalán (Generalitat Valenciana, Real Academia de Bellas Artes San Carlos de Valencia)

Capo redattore:

Federica Scibilia

Redazione:

Armando Antista, Zaira Barone, Laura Barrale, Alessia Garozzo, Gaia Nuccio, Claudia Patuzzo, Desiree Russo, Rita Tolomeo

**Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo** è una rivista internazionale avente l'obiettivo di diffondere studi e notizie riguardanti la storia dell'architettura in Sicilia e nel bacino del Mediterraneo. Fondata nel 2005, **Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo** ha una cadenza semestrale.

Le proposte devono essere inviate al direttore della rivista, presso il Dipartimento di Architettura, Viale delle Scienze Edificio 8, 90128 Palermo o in alternativa ai seguenti indirizzi di posta elettronica: [rosario.nobile@unipa.it](mailto:rosario.nobile@unipa.it) e [info@edizionicaracol.it](mailto:info@edizionicaracol.it).

Gli scritti pervenuti saranno valutati dal consiglio direttivo e dal comitato editoriale che, di volta in volta, sottoporranno i testi ai *referees*, secondo il criterio del *blind peer review*.

La rivista adotta un modello di condotta e un codice etico ispirati a obiettivi di correttezza e professionalità, che trovano riferimento in quanto stabilito dal Committee on Publication Ethics (COPE). Il codice etico e di condotta della rivista è consultabile su <http://www.edizionicaracol.it/wordpress/codice-etico-lexicon/>

I sommari dei numeri precedenti sono consultabili su <http://www.edizionicaracol.it/wordpress/numeri-lexicon/>

Amministrazione: Caracol s.r.l., Piazza Don Luigi Sturzo, 14 - Palermo

Rivista di classe A nell'elenco dell'ANVUR (Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca) pubblicato il 22/05/2019 (<https://www.anvur.it/>).

© 2024: by Edizioni Caracol

Stampa: Photograph srl - Palermo

Per abbonamenti rivolgersi alla casa editrice Caracol ai seguenti recapiti:

e-mail: [info@edizionicaracol.it](mailto:info@edizionicaracol.it) | tel. 091-340011

In copertina:

Gottlieb Bindesbøll, Padiglione per Thorvaldsen a Skovgaard (© Archivio Thorvaldsens Museum, D1749).

## SOMMARIO

- 5 *Marco Rosario Nobile*  
**Editoriale**
- 7 *Xavier Casassas Canals, Susana Calvo Capilla*  
**Un poema sufí, un hadiz y otros mensajes en los programas epigráficos de las mezquitas de Tórtoles y La Xara (siglo XV): testimonios de la religiosidad y la vida de los musulmanes de la Corona de Aragón**
- 21 *Juan Clemente Rodríguez Estévez, Antonio Luis Ampliato Briones*  
**El maestro Carlín y los pilares de la Catedral de Sevilla: hacia una gramática del espacio tardogótico**
- 37 *Emma Maglio*  
**Lessico palladiano nel Levante veneziano: la Retonta sull'isola di Creta**
- 53 *Monica Esposito*  
**Viaggiatori danesi: tra scoperte archeologiche e dibattiti sulla policromia nei primi decenni del XIX secolo**
- 63 *DOCUMENTI*
- 65 *Federica Scibilia*  
**L'ingegnere Pietro Grassi Finocchiaro (1862-1933) e la sua attività progettuale in Sicilia orientale tra Ottocento e Novecento**
- 78 *Fabrizio Suppressa*  
**L'abside pentagonale della chiesa Santa Maria ad Nives di Copertino e la volta composta dei mastri Giovanni Maria Tarantino e Francesco dello Verde**
- 82 *Mariarosaria Villani*  
**Un sito reale borbonico dimenticato. Il Real Demanio di Calvi tra costruzione, dismissione e abbandono**
- 88 *Fabrizio Giuffrè*  
**La Domus Iuratoria settecentesca di Grammichele: costruzione e demolizione**